

«РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ
имени Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО

**Д. В. Масленников,
В. П. Сальников**

**ТВОРЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ
МИХАИЛА СПЕРАНСКОГО
В ТРАДИЦИИ РУССКОЙ
ФИЛОСОФИИ ПРАВА**

Санкт-Петербург
2025

УДК 12:347
ББК 67.3:87.6
М31

Рецензенты:

Богатырев Дмитрий Кириллович,
доктор философских наук, профессор (Санкт-Петербург)

Захарцев Сергей Иванович,
доктор юридических наук, профессор (Москва)

Черепанова Екатерина Сергеевна,
доктор философских наук, профессор (Екатеринбург)

*Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда
№ 24-28-01074, <https://rscf.ru/project/24-28-01074/>;
Русская христианская гуманитарная академия им. Ф. М. Достоевского*

Масленников Д. В., Сальников В. П.

М31 Творческое наследие Михаила Сперанского в традиции русской философии права. — СПб.: Издательство РХГА, 2025. — 332 с.

ISBN 978-5-907987-87-6

Монография посвящена вопросу о месте философских и философско-правовых идей выдающегося русского мыслителя и государственного деятеля М. М. Сперанского в традиции консервативной философско-правовой мысли. Эта традиция рассматривается как результат развития философско-богословской политической мысли России с учетом влияния на нее классического немецкого идеализма Канта, Фихте, Шеллинга, Гегеля. Творческое наследие М. М. Сперанского оценивается как первый исторический опыт суверенной философии права России.

Книга рассчитана на философов, юристов, преподавателей и студентов высших учебных заведений, всех интересующихся историей политико-правовой и философской мысли России.

ISBN 978-5-907987-87-6

© Масленников Д. В.,
Сальников В. П., 2025
© АНО ВО «РХГА», 2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>Введение</i>	4
Глава 1. Роль традиции в развитии философско-правовой мысли: историческое и логическое	8
Глава 2. М. М. Сперанский как философ права	22
Глава 3. Дискуссии XIX века об особом пути России и ее духовных традициях	40
Глава 4. Классический идеализм и его роль в становлении традиции русской философии права	56
Глава 5. Классический идеализм как источник философского исследования отношения церкви и государства, религии и права	78
Глава 6. Христианские источники традиции русской философско-правовой мысли и ее становление	104
Глава 7. Русская философско-правовая традиция и творческое наследие М. М. Сперанского	136
<i>Заключение</i>	172
<i>Библиография</i>	178
<i>Приложение</i>	197
Сперанский Михаил Михайлович (1772–1839)	199
Куницын Александр Петрович (1783–1840)	202
Неволин Константин Алексеевич (1806–1855)	213
Чичерин Борис Николаевич (1828–1904)	227
Трубецкой Евгений Николаевич (1863–1920)	261
Новгородцев Павел Иванович (1866–1924)	290
Михайловский Иосиф Викентьевич (1867–1921)	310
Алексеев Николай Николаевич (1879–1964)	315
Ильин Иван Александрович (1883–1954)	325

Научное издание

**Масленников Дмитрий Владимирович,
Сальников Виктор Петрович**

**ТВОРЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ МИХАИЛА
СПЕРАНСКОГО В ТРАДИЦИИ РУССКОЙ
ФИЛОСОФИИ ПРАВА**

Монография

Директор издательства *А. А. Галат*
Корректор *А. А. Филимонова*
Оператор верстки *О. В. Шакиров*
Дизайнер обложки *О. Д. Курта*

Подписано в печать 26.11.2025
Формат 60 × 90 ¹/₁₆. Бум. офсетная.
Печать цифровая. Тираж 200 экз.
Усл. печ. л. 20,75. Заказ № 1207

Издательство
Русской христианской гуманитарной академии
имени Ф. М. Достоевского
191023, Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, 15
Тел.: (812) 310-79-29; +7 (981) 699-6595
E-mail: rhgapublisher@gmail.com
URL: <http://irhga.ru>

Отпечатано в типографии «Поликона» (ИП А. М. Коновалов)
190020, Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, д. 134